

थिला पुन्हि

- | | | |
|--|-----------------------|----|
| १. खुसि गराय् जाः... | - सुन्दर मधिकर्मी | १ |
| २. जि न्ह्यचिलाचवना ! ... | - पूर्णकाजी ताम्रकार | ३ |
| ३. वसः हीगु खँय् | - मीना बज्जाचार्य | ५ |
| ४. हलू न्यानाः खँय् पवसा | | ७ |
| ५. मिखां खंगु जीवन | - असकद मुख्तार | ९ |
| ६. मोतिविन्दु गुकथं लायेकेगु ? | - डा. एम. एस. अग्रवाल | २० |
| ७. स्वपु मुक्तक | - किरण साय्मि | २१ |
| ८. सर्गतं ह्लायेफु ! | | २२ |
| ९. अले ध्व नं ! | | २२ |
| १०. परिचर्चा : मिसामुक्तियात गुकथं थुइकादिया ? जागीर नयाः छि | - शोभा शाक्य | २३ |
| | - सूर्यकुमारी पन्त | २४ |
| ह्लापा स्वयाः स्वतन्त्र जूगु अनुभव... | - मगला कारंजित | २५ |
| ११. सूर्यःयात छुकि चम्कय् यानातइ? | - गौरीदास नेवाः | २६ |
| १२. जीवन-हुस्लुं | - अमृतरत्न तुलाधर | २७ |



नेपाल भाषाया लय्पौ
दं २३/२ श्यंत्या: १६७

नेपाल संवत् १९०४ थिला

सम्पादक
भूपणप्रसाद श्रेष्ठ

सहायक सम्पादक
रमेशकाजी स्थापित

प्रकाशक
व
व्यवस्थापक
पद्मरत्न चुलाधर

ज्यास:
४/४६३, ज्या:बहा:-दलाछि
ये ।

खुसि गपाय् जा:
स्व जक स्वया: छं धायेफइमखु

—सुन्दर अधिकर्नी

खुसि गपाय् जा:
स्व जक स्वया: छं धायेफइमखु
व ला
गुह्यास्यां अन झगुं ब्वाइ
वं जक कव:छीफइ ।

खुसि गुलि छ्वा:
ह्ला:पति छपति थुना: छं
सीकेफइमखु
व ला
वहे जक र्यू
गुह्यास्यां अन लालकाइ ।

थौं चुपचाप खुसि खना:
नाग:तुग: यायेमते
वयागु शक्ति ला
छं उवलय् खनी
गुवलय् दवव बाँधत तछ्याना: बा:वइ ।



श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया
सुइगुदैँ वयंगु शुभ-बुन्हिया लसताय्
मौसूफ सरकारया सुस्वास्थ्य, समृद्धि व ताआयुया निंति
भक्तिपूर्वक भितुना द्यछा !

नेपाल बैँक लिमिटेड

सू ज्यासः
ग्राम : नेपालक्ष्मी, ये° ।

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया
३६ दैँ वयंगु शुभ-बुन्हिया लसताय्
वसपोल सरकारया सुख, शान्ति व ताआयुया
कामना याःह्य



शाही नेपाल वायुसेवा निगम

जि न्ह्यचिलाचवना ! जि न्ह्यज्यानाचवना !!

— पूर्णाकाजी लास्रकार

म्वायेगु लोभय तत कयंकय देय्या स्थिति जिदुने दसि वयेकाचवंगु विद्रोह नं जि प्वके मफयाचवन । जिगु सलं द्यानाचवंगु म्हं ग्वंगः नं दनाः “कुकुर्यां कू” हाली धयागु खं थुयाः नं मथूपहः यानाचवना । चन्द्रग्रह्य ला पलाः तयेफुगु जिगु तुति व ततःजाःगु गुं व पहाडत हाचां गायेफु धयागु खं चायाः नं मचा पहः यानाचवना । होस दयेकदयेकं हे जि बेहोस थें जुयाचवना । जि जीवित प्राणी खयाः नं निर्जीव थें जुडत स्वयाचवना । जि न्ह्यलं चाः, अयसां न्ह्यःवःछू यानाचवना । तुपः स्वयाः नं चवसा ज्वः धयागु खं थुयाः नं जि थःगु चवसा छयलेत ग्यानाः लिकुनाचवना । धात्यें धायेगु खःसा थौं देसय् अन्याः, अत्याः, शोषण, दमन, हत्या, लूट, बलात्कार, भ्रष्टाचार जुयाचवंगु फुक्कं जि खं, अयसां मर्यादू यानाचवना । अथे यानाः जूजू थें जुडका, याःयाः थें याकाः तुलुतुलु जक स्वयाचवना । थौं सुनां सुनां छु छु यायेमज्यूगु यानाचवन धयागु खं जि दक्कं म्य्, अयसां मय्यू छू यानाचवना । सुयागुं आगं प्वलेत जि लिलि चिलाचवना । वि व जि थें या पि मनूतय भिया निति थथे यायेमाः, अथे यायेमाः धयागु नं मय्यूगु मखु । जि व जि थें याःपि मनूतय कस्याणया निति थथे जुडमाः, अथे जुडमाः धयागु नं जि स्यू । धात्यें ला जि मय्यूगु छुं मदु, तर जि

यानाचवनागु धाःसा छुं मदु । थव दक्क जिगु कमजोरी खः । थव दक्क जिगु नपुंसकताया परिचय खः । थयाःगु खं लुमसेवइवल्य जि थःगु तुतिइ थम्हं तुं पा वानाचवना थें ताइगु । जि थम्हं म्हयागु गाल्य थःहे कुतुवनाचवं थें ताइगु । अले जि थःथम्हं तुं कुंकाचवना छ थें, चिकाचवनाम्ह थें तायावइ । जि थःत थम्हंतु ह्येकाचवनाम्ह थें तायावइ । आल्पसें हे जि थःत थम्हंतु अन्याः, अत्याः यानाचवना थें तायावइ । जि थःत थम्हंतु शोषण-दमन यानाचवना थें चवनावइ । जिगु लँय जि स्वयं हे पंगलः थें, ततः-जाःगु गुं थें चवनावइ । उकि हे खः- छपु छपु सुपःत नं ताहाः जुयाः थौं जितः ख्यायेत स्वयाचवंगु दु । छगः छगः चागःचा नं ततःजः १ पःखाः जुयाः जितः हाथ्या बियाचवंगु दु । मांया दुरु हे त्वनेमगाःपि ह्याउंमस्तय्सं नं ख्वालय् ख्वाःपाः तयाः जिगु सातु कायेगु कुतः यानाचवंगु दु । अथे हे छगः छगः त्वहंत नं भूत-प्रेत जुयाः जितः तुनेत स्वयाचवंगु दु । थयाःगु अने-तनेगु खंत जिगु न्ह्यपुइ सुल्ल प्याच्च भ्मितीवल्य जि थः थम्हंतुं छयाकाचवनाम्ह थें चवनावइ । जि थहांवनेगु स्वाहाने थःथम्हंतु लिलाचवना थें चवनावइ । अले अन्याः - अत्याः याइपि अन्याःयीतय्त अथे याकेत जि तिबः बियाचवना थें चवनावइ । थयाः थयाःगु फुक्कं खं थुलकि जिगु

न्ह्यपु क्वानावइ । जिगु म्हया तापक्रम अप्वयावी ।
 अले ला थःत मचिकुसे, मकुंसे व मह्ययेकुसे जितः
 म्वाये मास्तेवइ । थुकि यानाः जितः चिनातःगु
 जब्बरगु सिखः चपफुइ मास्तेवइ । जि यत्थाय् वने
 मदयेक दनातःगु पःखाःत ध्वाररर थुने आय्बुइ ।
 अथे यायेत जि दनावीमाः । जि न्ह्यचिलावीमाः ।
 जि ला न्ह्यज्यायेमाः । थ्वहे विचलं जि थःथम्हंतुं
 दने मास्तेवइ । जि थें न्ह्यलं चायाः नं न्ह्यःवःछु
 यानाः दनाच्वं पि मनूतय्त थने मास्तेवइ । ख नं
 जि थें याःपि फुक्क मनूत छकः दना जक बीमाः,
 थन मजुइ धयागु हे छु दु ? जि थें याःपि फुक्क
 मनूत पाःलाक्क हाला जक बीमाः, अले थ्व पृथ्वीइ
 भुखाय् मव्वःसा खः का । जि थें याःपि फुक्क मनूत
 सना जक बीमाः, अले थन छुं मजुसा खः का ! थ्वहे
 ईच्छा, आकांक्षां जि वहे लँय् वनाच्वना, गुगु लँया
 आजुइ थ्यनकि जिगु मुक्ति जुइ, जि थें याःपि सकल
 मनूतय्गु मि जुइ । खः वहे आजुइ थ्यंकेत जि
 न्ह्यचिलाच्वना, न्ह्यज्यानाच्वना । मू खँ ला जिगु
 कुतः खः । जि थें याःपि मनूतय्गु कुतलं न्ह्यागुं

जुयाज्वंगु दु । उकि जि नं न्ह्यज्यां जक वनेमाः,
 जि आजुइ थ्यनीगु पक्का खः । छायाःसा आजुं
 जिगु लुब्याय्सं वयाः जितः प्यवयाच्वंगु दु । आजुं
 जितः आजु कायेके आय्बुयाच्वंगु दु । मुख्य ला जि
 न्ह्याकेमाःगु पलाः खः । पलाः मन्ह्यायेकं लँ अथें
 न्ह्याइमखु । उकि आजुइ थ्यंकेगु छगू अभियानय्
 जि थःत पयानाच्वना । वहे आजुइ थ्यंकेगु आन्दो-
 लनय् जि थःत पानाच्वना । वहे आजुइ थ्यंकेगु लँय्
 जि थःगु पलाः न्ह्याकाच्वना । वहे आजुइ थ्यंकेत
 जि थःत न्ह्यचिकाच्वना, न्ह्यज्याकाच्वना । थौं
 मखुसा कल्लय् ला जि आजुइ थ्यंहे थ्यनी । थौं
 मखुसा कल्लय् ला जि थें याःपि सकल जनताया
 मुक्ति जु हे जुइ । मू खँ ला आजुइ जक थ्यंकेमाः,
 थौं मखुसा कल्लय् ला जि थें याःपि जनताया
 कल्याण जु हे जुइ । थौं मखुसा कल्लय् ला जि थें
 याःपि जनताया नं ई वइ । थ्वहे ईच्छा व आकांक्षा-
 या प्वः क्वबुबु जि थःगु पलाः मदिकक च्वयेका-
 च्वना । खः वहे लँय् जि न्ह्यचिलाच्वना ! जि
 न्ह्यज्यानाच्वना !

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया
 शुभ-बुन्हिया लसताय्
 वसपोल सरकारया सुख, शान्ति व समृद्धिया
 मंगलमय कामना याःह्य

ललितपुर नगर पंचायत
 परिवार

वसः हीगु खँय्

—मीना वज्राचार्य

मनूत बुइवं मदयेकं मगाःगु वस्तु मध्ये छता वसः नं खः । झीगु जीवनय् लः, फय् नसा अले चनेत थाय्वाय् (छे) मदयेक मगाः थें वसः नं मदयेकं मगाः । थःगु म्ह त्वपुइत, घा.पालं वचय् जुइत, तांमन्वयेकेत, लुमुकेत, कीकाःतसें मन्याकेत हे झीसं वसतं पुनेगु खःसां तबि कालान्तरय् वयाः मनूतसें बांलाकेया निति तःगु ढाँचाया वसः पुनेगु यानाहल । म्हया शोभा व मनूया व्यक्तित्व थजायेका बीगु वसः सभ्यताया चिनं खः ।

झीसं पुनेगु वसः यचुपिचु जुइगु अति आवश्यक जू ! फोहरगु, काचाकुचुगु धू यक्व थाकाः वसः पुंसा व वसः न्हाववहे बांलाःसां उकि सौन्दर्य वजायेकेया पलिसा झन बांमलाका जक वीगुलि झीसं दंगु थिकेगु, भिगु, मभिगु, बांलाःगु वा बांमला गु न्ह्यागु वसः पुंसां यचुपिचुक पुनेमाः । उलि जक मख स्वस्थ शरीरया निति सुगंधर सफाइया गुलि मू दु उलिहे मू वसः यचुपिचुक पुनेगुया दु । फोहरगु वा धुलं गःगु वसतय् थी थी ल्वय् हईपि कीत यानाचवने फु । थथे फोहरगु लेंनं झीगु म्हय-चवगु बिति, चःति सोसय् याना काइमखु । उकि

दंगु थजुइव्यु, तर यचुपिचुक छजु वसः पुना जुइगु थःगु सौन्दर्य थकायेगु लँपु खः ।

सौन्दर्य प्रशोधनया मू ज्याभः, स्वस्थ शरीरया निति लिधँसा अले मानव सभ्यताया चि, थुज्वःगु वसः हीगु ज्या नं छगू मूवंगु ज्या खः । मनूतसें थःगु वसः थम्हं हे हीगुया लिस्सें धव्यातय्थाय् हीके छवयेगु नं याः । तर तःजहान दुपिनि ला यक्व खचं जुइगुलि यानाः धव्यातय्थाय् जक हीके छवयां सह जुइमखु । लिस्सें धव्यातय्थाय् हीके बीबलय् वसः याकनं ज्यलाः भ्वाथः जुइसा थः थम्हंतुं हीबलय् ध्यबा जक म्हं चाइगु मखु वसः नं तातुइ ।

१) कापःयागु जात ऊनी, सूती, रेशम, नाइलन आदि मध्ये छु खः ?

२) वसः पुनीपि मनूतय्गु शारीरिक अवस्था (गथेः— रोगी, निरोगी) गथे च्वं ?

३) रग व बुत्ता गुजाःगु ?

४) वसः तःतागु कि चीतागु ?

५) वसः तसकं हाकुगु कि अपायसकं हाकु मज्जुगु ?

६) वसतय् दाग दु लाकि मदु ?

ध्व फुवकं खँ वसः ही न्ह्यः बिचाः यायेमाः ।

वसः हीवल्य् विभिन्न जातयागु कापःया वसः अलग
अलग तयाः हीमाः ।

१) नाइलन वसिल्क कापःयागु वसः जूसा भति
भति जक क्वाःगु लख्य् हीज्यू, उप्वः ब्वब्वस्याये-
मज्यू । उप्वः ब्वब्वस्यातकि कापः वमलाना वनेगुया
लिस्सें वां नं मलानावनी ।

२) ऊनी वसः हियाः तिसीवट्य् सूती कापःया
वसः तिसी थें तिसितकि वसःया आकार स्यनावनी।
ऊनीवसः ताःहाकः यायेमाःसा जक हाय्ज्जर्य् तयाः
पायेज्यू, मखुसा बॅय् कापःलानाः पायेमाः ।

३) ल्वगितय्गु वसः हीवल्य् सदां अलग तयाः
हे हीमाः । ल्वगितय्गु वसः व निरोगीतय्गु वसः
नाप्पं तयाः हिलकि ल्वय् पुनीगु सम्भावना यक्व डु।
ल्वगितय्गु वसः हीवल्य् डिटोल, कार्बोलिक एसिड,
लख्य् तयाः हीमाः नाप्पं छाःगु निभालय् पायेमाः ।
तच्चतं ग्यानापुगु पुनेयःगु (सरूवा) ल्वय् जुयाच्चवंह
मनूयागु लं हियाच्चवनेगु पल्सा छ्वयेकाछ्वयेगु हे
भि जुइ ।

४) रंग वनेयःगु कापःया वसः तुयूगु कापःया
वसः नाप्पं तयाः हीमज्यू । थज्याःगु वसः लख्य्
ताउतक थुनात्तयेमज्यू, क्वाःलख्य् नं ही मज्यू ।

थज्याःगु वसः हियाः ताउमजावं पायेमाः । वसः
पायेवल्य् फय्वः थासय् वा किचलं खःथाय् पायेमाः।
रंगीन कापःया वसः नं निभालय् पायेमज्यू । रंगीन
कापःया रंग ब्वयावने यःगुलि कसय् जक पायेगु
यायेमाः ।

५) ततःतागु वसः जुक्व अलग तयाः हीमाः ।

६) सूतियागु वसः ख्वाउंलख्य् ह्यूसं ज्यू,
क्वाःलख्य् ह्यूसं ज्यू ।

७) तसकं हाकुगु वसः भतिभति जक हाकुगु
वसः नाप्पं तयाः ही मज्यू । नाप्पं तयाः हिलकि
हाकुगु खिति फुक्कं यचुगुलो क्यू वनी, नाप्पं वसः
हीत उप्वः ई तुइ ।

८) वसः हीवल्य् ह्लापां भति भति हाकुगु नि
हीमाः ।

९) भिगु वसः हीत भिगुहे साब्वं छ्चलेमाः ।

१०) हीमाःगु वसः गुनाच्चंगु दुसा ही न्हधः सु
नि सुइमाः । वसतय् दाग लानाच्चंगु दुसा ह्लापां
दुगु दाग नि छ्वयेमाः ।

[छिगु वसतय लाःगु थो थो दाग गुक्थं छ्वयेगु
धयागु खंय् 'झी' या मेगु ल्याख्य् ब्वनादिसं ।]

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया

शुभ-बुन्हिया लसताय्

मौसुक सरकारया सुख, शान्ति व समृद्धिया

कामना याःह्व

हिमाल सिमेन्ट कंपनी

चोभार

भिगु ! बांला:गु !! स्यल्ला:गु !!!

छु हं ?

-रेडियो, ट्रान्जिस्टर

-ल: सालेगु पम्प, मोटर

-बिजुलीया ज्वलं

बान्न न्यायेगु थें ?

राइजिंग इन्टरप्राइजेज

चुक्रपथ, सेंय्

फोन न्या: २-१२४०६

हलू न्याना: ख्यें पवसा

सिन्चा : जि अमेरिकाय् चा:ह्यू वनेगु बिचा: याना-
चवना, गुलि ध्यवा माली ?

धुन्चा : धिच्छग: नं भ्वा:, बिचा: यायेत नं ध्यवा
मालीला ?

छय् : वक्त्रवछुना: छु मालाचवनागु बाज्या ?

बाज्या : जि नयातयागु चुइंगम कुतुवन धया ?

छय् : ए -- ! जि ला छु छु न मूवंगु चीज तना:
मालाचवंगु जुइ धका: चवनांला !

बाज्या : मूवंगु ला ख.नि लाता ! चुइंगमय् जिगु
लुंया वा छपु नं प्यपुनावन नि !

सित्यांचा : छ अपाय्ग्वाराह् मनू न्यातजालं मछि
कुतुं वलं हे गय् छु मजगु जुइ ?

लह्वांचा : जित: जकं छु मजुल का ! लय् वया-
चवपि न्याह् मनूतला जिगु म्हं लहाना:
सि हे सित नि !

छगू न्ह्यस:, - अखवारव रेडियोय् छु पा: ?

लिस: वल, - अखवार जूसा भुतुली दुया: जा थुइ
ज्यू, रेडियो मज्यू ।

मां: थपाय् थपाय् द्वं नइ स्वये छिनिदं दुम्ह
मचा धाये त्व:ला थ्व ।

म्हचाय् : जिगु म्ह स्वया: खँ लहा रे !

मां: अपाय्ग्वारा जुइक ल्ह्वंम्हेस्यां ज्या नं
थपाय्द्वं याये फयेके माल नि !

म्हचाय् : व ला उमेर स्वया: वनीका !

छितः असा ज्वलं (स्टेशननी सामान) छु छु माः थें !

—तःता रंगया मसि, तःताजिया कापी, सिसाकलम, सारागु-भवं,
खाम न्ह्यागु माःसां जिनिधाय् दु ।

—छिगु अफिसयात माःगु तबसा ज्वलं नं जिनिधाय् हे दु, दुस्वः
भायेगु हवमका दीमते ।

—जिनिधाय् आःचू जक मखु थोक बिज्जरी नं जू ।

लक्ष्मी स्टेशनरी मार्ट

२१, न्हूसतक, येँ ।

फोन न्हाः १२०२३

卐 कलिलाःगु व कलिलाःगु रङ्गरोगन

卐 छिगु चित्तय् हवय्क दयेकेस

卐 रङ्गरोगनया स्याचुगु सह्य

छितः माःसा छुमं काडिसँ !

रेठबो पेन्टस्

असं, कमलाछि, येँ ।

तियां शोभा, नयां प्राण

सभ्य, शिक्षित अले सुसंस्कृत मनूया शोभा-वसः !

उकिं

छितः मिनि, माय्क्सी, फूक, पाइन्ट आदि धंधैकयंया

रेडिमेड वसः मलाकि

जूजू रेडिमेड गार्मेन्ट

न्हूसतक, भुगोल पार्कया न्ह्याने दुस्वः सासँ ।

मिखां खंगु जीवन

—असकद खुदतार

मनूतसें उप्पः धयाथें थ गु “ह्लापांगु मतिना”,
“ह्लापांगु चुप्पा” बारे उत्तजित जुयाः खँ ह्लाइ । छु
ह्लापांगु सफूया बारे न थथेहे छुं धायेफइ ला ?

जिगु ह्लापांगु सफू पिदंगु जितः बांलाक हे
लुमनि । जि गवें गमक्क च्वंच्वना । न्ह्याथाय्
न्ह्यागु स्वःसां भव्य ताइगु । सकसियां जितः च्वछा-
याः स्वयाच्वन, विशेष यानाः मिस्तसें । जीवनय्
गुत्सं गुगुं म्ये महालाइ जि मचायेक गुनुगुनु हाला ।
कया :ह्याइपुगु जीवन ! आ मुक्कं बांलाःगु खँ,
संसार छगुलि, यश व गौरव जिगुहे म्हिचाय् दइ
धयागु खँ जि बाःताल । जि पहाड क्वबीफु । जि
सिबय् बल्लाःम्ह, बांलाःम्ह अले सुखीम्ह थ्व संसारय्
मेम्ह मदु ।

खः, थ्व फुक्कं स्वाभाविक खँ खः— यौवनया ई
अले ह्लापांगु सफलता । ये च्वयेगु विषय मदुगु हे
खः । उकिसिन याकनं छगू थग्याःगु घटना जुल ।
गुकि जिगु थ्व नशा मिबा फुतियायेथें तन ।

वसन्तया ई । जि अझ वं फुरंग जुयाः कचिगु
स्याउ न्ह्यन्ह्यं थः प्रकाशकपिनि ज्याकुथिपाखे
वनाच्वनागु, भाजं हमदमयात जि नापलात ।

जिमि थ्व ताइलनिसें म्हस्यूम्ह पासा धाउ

(खानीं पिहांवःगु कचि धातु) खानीइ ज्या याइम्ह
खः । जि छगू अबवारया ज्या ज्वनाः अस्तीनतो-
पकानय् वनावलय् वयात जि नापलाःगु खः । भाजं
हमदमयात अथें ‘भाजं’ धाःगु मखु । वया छ्वाः
धाथें हाकु, उकिसिनं तःकैया दाग नं दु । काचाक्क
स्वयेवलय् छगू छगू दागय् धाउया धू जायाच्वंगु थें
च्वं, बांलाक च्वच्वस्यानाः च्वः ल्हइमाःगु खनेदु ।
तर धाथें ला व मनूहे हाकुम्ह खः ।

मानो थ्व बांमलाःगु ख्वाले मगानाः वया नवा-
येगु पहः व ढग नं हिसिमडु; मनय् छु वल, म्हुतुं
प्यात धयावीगु । वं छिगु भावनाया वास्ताकिस्ता
हे मयासे छिगु छ्वाःन्ह्यःनेहे थःत ताःगु खँ धयावीगु ।

जिगु हर्षया छकू छकू ईयात वं चूं चूं यानाबिल ।
छगू वाक्यं वं जितः सर्गतं कुर्काः धरतीइ छ्वावात ।
जिमिमं छम्हं मेम्हेसिके म्हं फु—मफु न्यना, उखेथुखें-
या खँ ह्लाना, अले वं छक्कलं जिगु कपालय् मुइ-
कल ।

—“जि छिगु सफू च्वना । बाहियात ताल ।”

जि वाल जुल, अले मानो छपासः ध्याचः छ्वा-
लय् लाःवलय् थें मिखा फुतिफुति यानाः बातां
दनाच्वना । अले मनमनं “छि छु थू धकाः च्वना-

दिया” धाधां फनक्क फहिलाः वने जक त्यानागु, वं
खम्पा ज्वन ।

छाःम्ह मनु, छाःगु ह्लाः - धुँया पंजा थें; वं
गय्च्वंक ज्वन धाःसां जितः स्याहे स्यात, अले उगु
स्याःचालं यानाः जि थःगु तं त्वःमन अले छुं मजू थें
न्यना- “छु धयादियागु ? छाया बाहियात ? धंदिसें
सा ?”

शायद वया जि प्रति दया वन, शायद थःगु
छाःपहलप पस्ताय्चाल ? यगु थजुइमा वं उप्वः
शान्त भावं, ववस्वयाः लिसः बिल- “अं थ्व ...
ठीक मजू ... जितः मयल ... ग्व छु धाये ?”

-“छि गुलित व्वनेगु यानादिया ले ?” जि
हय्कया ।

-“गाक्क व्वना । छिगु नां खनेवं जि सफू
न्याना अले उकुन्हुया सनिलय् व्वने ववचायेका ।”

खं हाकनं जितः दुयंकल । वं व्वन, सनिलय्
छक्कलं । त्वःतेमफुत । आः छु माःगु ले थ्वयात ?
जिमि सम्पादकतसें ययेकल, आलोचकतसें च्वछात ।

-“अं, अले ?” जि फतिफतले वास्ता मयासें
न्यना, तापाक्क स्वयाः ।

-“अं छु धाःसां ... नुगलय् स्याकादीमते न्है,
खं फुक्कं बांजः अले कथं हं. वाह ! वाह ! थ्व
संसार स्वांया ल सा खः । गज्याःगु उदान्तगु खं ग्वः ।
तर खानीया ज्यामित अथे छति मच्चं । छि इमित
म्हमस्यू ।”

जि हाकनं अकमकय् जुल ।

-“तर जि सीकेमाःगु खं छु ले सा ?”

-“छुं मखुसां - चरित्र व्यवहार ... इमि
विशिष्ट गुण ... आनोबानी ... छि इमित म्हमस्यू,
इपि गजवपि मनु खः ।”

-“छि म्हस्यूला ?”

-“बांलाकहे ।”

-“अय् खःसा इमि बारे थम्हंहे च्वयादिसं ले
सा ।”

-“छाय् मच्चयेगु ? व बांमलाई मखु । कमसे-
कम छिगु थें छता ला जुइहे मखु”, धाधां व न्हिल ।

हमदम न्हिलकि वया बांमलाः धाक्क गन
तनीगु गन । व न्हिला खनाः जिगु तं नं व्वलाः थें
जुल । जि छुं नमवाना, तर दुवालाः बिचाःयाना ।

जिपि ननिमवासें भचा उखेतक्क नापनापं वना
अले छगू वेञ्चय् पयतुना । जि हमदमया खँय्हे
दुबिनाच्चना ।

खानीया ज्यामित । बांया तलय् ज्या याइपि
गजवपि मनूत । इमि चरित्र । विशिष्ट गुण । थुखे
जिपि पत्रकार व लेखकतय् कयादिसं । सुया
खवाःन्हाःने कटु शब्द नवायेगु ग्वःम्हेसियां आँट
याइ ? खः, त्रुटिया बारे खवाःया ल्युने, खुसुखुसु खं
ह्लाना । तर थुपि खानीया ज्यामित ... ।

जिगु मनय् जलं खल । जि हमदमया छचाकःगु
खवाःपाखे स्वया । वया चिकं थायेमसःगु पहः- छु
थ्व खानीया ज्यामितय् चरित्रया विशेष गुण
खःला ?

-“आः छि जितः छु सल्हा बियादी सा ?” जि
न्यना । जिगु मुक्कं तं आः तनेधुकल ।

-“ग्व छु धाये”, वं बिचाः यायां धाल ।
“हाकनं च्ययेगु हे बांलाइगु खःला, हँ ? च्वयादिसं,
जिमिसं ग्वाहाली बी !”

-“अहं, जितः छु ग्वाहाली म्वाः” जिगु मे अझ
सुभाय् बीफुगु अवस्थाय् मदु । “जि थःहे वनाः व
गजवपि मनूतय्गु अभ्ययन याये ।”

—“थः हे वनाः अध्ययन यायेगु— थुकिं छुं जुइ-
मखु । छि ईपिलिसे च्वनेमाः, ज्या यायेमाः— ईपि-
मध्ये छह जुइमाः ।”

—“खानीया ज्यामि जुइगु ? जि ब्वहः संका ।

—“जितः ला न्ह्याइहे पुइ, तर ब ज्या जि
मसः ।”

—“छि यायेफइ ! जिमिसं स्यनाबी । जिगु
पुचलय च्वनादिसं अले लछि वा निला ज्या याना-
दिसं— आवश्यकता स्वयाः ।”

छाय् खः व ला धायेमफु, तर थ्व विचाः जितः
यल ।

—“धात्थें धयादियागु ख ला ? छि जितः थःगु
पुचलय कयादीगु खः ला ? ... ज्या, छाय् ज्या
मयायेगु ?” जि थ्व बत्लाःम्ह, अति हनावनातःम्ह
मनूया चेला जुइ । खानीया ज्या व खानीया ज्या-
मितय्त बांलाक म्हसीकेगु सयेके अनलि सफू
च्वये— वास्तविक, सारगर्भित सफू ।

जितः थ्वः विचाः थुलि यलकि जि स्थिरं च्वने
हे थाकुल । भाजं हमदमं जिपाखे गपूह्लाः न्ह्यचि-
कल । जि उकी क्वपूह्लाः तयाविया । विचाः
पाय्छि ।

फुक्कं ख वः जित । हमदम वनेत दन, तर जि
पना— छक्कलं जिगु मन शंकां भयविल ।

—“स्वयादिसं, थ्व तरीका ज्याय् ख्यलेमदु ।
खानीया ज्यामितसं जि इमिवारे च्वयेत्यंगु धयागु
खं सिहे लोकी— अले जिलिसे स्वाभाविक व्यवहार
याइमखु । थुकथं जि इमि वास्तविक जीवनया छव्व
जुइकइमखु ।”

—“छि लेखक धकाः झीसं कनेहे मखु ।”

—“सु धकाः धयादी ले सा छि जितः ?”

—“व खें मालीबलय हे विचाः याये”, धयाः व
फनक्क फहिला, अले वन ।

जि अफिसय् निला - प्यला मवयेगु व्यवस्था
मिलय्याना । निन्हु लिपा ला जि व खानी - नगरय्
थ्यन । ज्यामि-विभागय् मिलय् याये माक्व व्यवस्था
हमदमं यानातये धुंकल खनि । आः ज्या यायेगु ई
जुल । खानीदुने दुहांवनेगु थाय्या न्ह्याःनेयागु चक्कंगु
थासय् नीम्ह मनूत मुनाच्वन । जिगु पुचः ।

जितः न्हयने ततं हमदमं घोषणा यात,— “झीगु
पुचलय छम्ह न्हम्ह मनू वःगु दु । थ्वयात ज्या
स्यन युव पासापि, थ्वं छुं मस्यू ।”

सुनानं छुं मधाः, तर सकसियां जिगु छयननिसें
तुतितक स्वत ।

—“सु खः थ्व ? ह्लापा गन ज्या याइगु ?”
छम्हस्यां न्यन ।

—“छगू कार्यशालाय्”, हमदमं विचाः मयासें
काचाक्क लिसः विल । , “भतिचा चुलुल धायेफु ।
आः ज्या यानाः उकिया प्रतिकार याये मास्तिबा
धाये ।

कया बांलाः— वं गुलि बांलाःगु चरित्रम्ह दयेका
विल जितः । सीकचायेकं अथे याःगु ख वा नकतिनि
वया न्हयपुइ बुयावःगु खं खः मस्यू तर जिगु निति
अःपु धाःसा मजू । छि यगु धयादिसं, थ्व ईष्या
यायेवहःगु प्रारम्भ जुल ।

ह्लिलाखाःव पि (ल्याय्म्हपि) मनूतय्के
छक्कलं हिउपाः वल । ईपि सकलें हे जितः त्वःताः,
जिपाखे स्वहे मस्वसें न्हयज्यात । मानोजि छम्ह
विपालु की खः । नाप्प ईपि स्याच्गु टिप्पणी न
यायां वन ।

—“अय् खनिसा, कार्यशालां छुं चीज ब्वाकल

श्री ५ महाराजाधिराज वीरेन्द्र वीर विक्रम शाहदेव सरकारया
सुइगुदैँ शुभ-बुन्हिया पुनीत उपलक्ष्य
मौसूफ सरकारया सुस्वास्थ्य व ताआयुया निंति
भक्तिपूर्वक दुनुगलं मंगलमय भितुना द्यछा

कृषि विकास बैंक

परिवार

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया
शुभ-बुन्हिया लसताय
मौसूफ सरकारया सुस्वास्थ्य व ताआयुया निंति
मंगलमय भितुना !

राष्ट्रिय वाणिज्य बैंक

केन्द्रिय कार्यालय

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया
३६ दैँ वयंगु शुभ-बुन्हिया भि व्यलाय
मौसूफ सरकार प्रति दुनुगलं
मंगलमय भितुना द्यछा !

नेपाल औद्योगिक विकास कर्पोरेशन
परिवार

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया
शुभ-बुन्हिया लसताय
वसपोल सरकारया सुस्वास्थ्य व
ताआयुया कामना याःह

जनकपुर छुरोट कारखाना लि.

जुइ ।”

—“तर झीगु खानी जेल ला मखु, कि खः हमदम ?”

जितः छु याये छु याये जुल । आःहे तप्यंक मखु धयावी ? तर जिगु मुक्कं स्वसाः नं ला थुकियानापं क्वचाइ । जि अथें च्वनेगु क्वःछिना । छयं क्वछुकाः जि नं न्हयज्यांवना, उखेर टीकाटिप्पणी जुयांच्वन ।

—“एव न्हापाहे विशेषज्ञ जुइधुंक्कूह जुयांच्वन, आः छु सयेकी ?”

—“थन मापमण्डय पवि च्वलां ज्या जुइमखु, मिहिनेत यायेमाः । एवयात गथे ताइ हं ?”

—“होस या न्हें, झीगु खानी हे मस्वाकेथमा ।”

सकलें चूप जुल । थाप्यें ला व नाइके हे खः । तर आःतलें नं सुनानं जितः तप्यंगु मिखां मस्वः ।

छम्ह स्वाथ्यामाथ्याम्ह, स्यल्लाःबल्लाःम्ह ह्या-उँम्ह मनुखें न्यन, —“एवया नां छु ?”

“यूल्दाश”, हमदमं लिसः बिल । ह्याउँछयं नं म्हुतंजायेक ई फात, मेपि सकलें हरं न्हिल ।

वया नां नं यूल्दाश हे खः धयागु खें जि सिहे सिल ।

—“एवयात थःगु नां ह्यु धकाः छत्त सुनानं धयाच्वंगु मदु । तर थःगुहे नां दुम्ह एवयात थःगु जान बी ला छं फहे फ् । एव छंगु हे मातहतय च्वनो । छं एवयात ज्या स्यं, खं नं ल्हाये ।”

मूल्दाश भुनुभन् हाहां वन । तम्बः खनेदु । तर पुचः नायःया शब्द कानून जुयाच्वन धयागु बांला-कहे सीदु ।

क्वकं फक्कंया जिगु अवस्था सुखद मजू । एव कयानभासया ओभरअल हेल्मेट व पुलिपुलिथ्यंक वःगु इयातुगु बूट न्ह्यातात पि स्वाथ्यामाथ्यापि

खानीया ज्यामितय दथुइ जि चीघीम्ह रक्षाहीन, अले गौण प्रतीत जुयाच्वन । जिके छं कथंया उत्साह ल्यमन्त । धरतीचिरीबाःगु जूसा जि न्हिलाःन्हिलाः दुहांवनेगु खइ ।

याकनहे थथे नं जुल । प्रवेश-द्वाराया खापा चाल अले क्वं दिरं मिनाः लिपट थहांवल । मुनां खः मस्यु जिगु न्हयःने हेल्मेट व कयानभासयागु ज्याकेट वांछवयाहल । हथासं व फिनाः जि नं मेपि लिस्सें लिपटय दुहांवना । अले, आशाहे मयानाथे जुल, जि थर्थर खात ।

लिपट दिरं मिन । सकलें खें ल्हानाच्वन, न्हिला-च्वन । तर क्वं खाउँया, थचाःया थज्याःगु भावना थहांवयाच्वन, गुकिया कारणं लिपट नापनापं जिगु जोश नं क्वय् क्वय् क्वतुनावन । तसकं थाकुल, ह्याय् ह्याय् ख्वये ला ख्वये ला जुल ।

लिपट सुरं क्वहांवन अले दित । खापा चाल । यूल्दाशं जितः धाल “पिहांनु !”

पिने ह्याउँगु मत च्यानाच्वन । लिपट हाकनं क्वहांवन, अले जिपि चाहि थम्हं ज्या यायेथाय् वना ।

तप्यंगु पाः । लः ज्वयाच्वन । “एव न्यूम्याटिक लोडर खः, हुं टब अले व चाहि पम्प ।” जि धवाथुइ-मा धक्का यूल्दाशं च्वलां सुयाः कयंकयं वन । तर व शुफादुने जि जिगु थःगुहे भावनाया बारे जक बिचाः यानाच्वना । जितः सासः न्हायेतकं थाकुयाच्वन-फयहे माक्व मदुथें च्वं । शायद दु नं मदु ।

तर छि ज्या शुरु यायेमाल अले याकनं फय मगा गु खें न्वः नं मन ।

जिमिगु ज्या अस्थायी तिवः दक्वं चीकाः स्थायी तिवः बीत कंक्रिट ढलान यायेगु खः । तर ज्याया

शुरुइहे गडवड़ जुल- फर्मा प्वाःगन, कंक्रिट ज्वल ।

चार चार मिनेटय छकराइ कंक्रिट वयाचवन ।
उकियात सभलयायेगुया ह्यू फर्मा नं दयेकेमाःगु ।
आः छु यायेगु ?

यूल्दाशया तप्पुगु गःपतं चःति बाःवन । जितः
चाहि थ्व पक्का नं जितः हे दोष बियावन जुइ
धयागु भावनां म्हाइपुल ।

जिमिसं चिरिबाःगु फर्मा जांचय्याना-हाकुगु,
ख्वाउँगु प्वाः खनेदु ।

—“दुहां हुं,” यूल्दाशं आकाशाकां उजं बिल ।
जिगु सासः थ्याप्प जुल । व नर्ककुण्डय गय दुहां-
वनेगु ? अले च्वं कंक्रिट ठकु ववहांवःसा ?

न्हापां ला जि यूल्दाशं ख्याः यानाच्वंगु धकाः
च्वनागु । तर मखुगु जुयाचवन । वं जितः तसकं
ज्वयपियाः स्वत अले हाकनं घाल, —“दुहां हुं
धया ।”

व प्वाः दुने मनूदुहांवनेफु धयागु खंय जितः
अज्ञ नं शंका वन ।

—“ग्यात ला ? खुइत ला मग्याः मखुला ? का
दुष्टो हुं ।”

थड्याःगु वचन न्यबें ला वरू नर्ककुण्डयहे दुहां-
वनेगु बेस । आखिर जिगु नं ला आत्मप्रतिष्ठा
दु । उकि नर्क जुइभ्यु वा महासागर- जि दुहांवना ।

कच्चा कंक्रिटय न्हुइवं तुति निपां तुन । जन्फा-
तय लः बाःवन । जि ववचय जुल, उइँक सनेगु थाय
मदु । उखे ज्या यायेगु फर्माया बेक्वःगु तिवः
तप्यंकेमाःगु । जि रङ्ग यमतंतले वनाप कुशती
ल्वाना । पाल्हातय ख्वाउँक छुं बाःवंगु वाःचाल ।
हि ? स्वयेमफु, भाजं ध्वपुइकू थें खिउँ ।

जिछुं ज्या सिधयेके न्हय हे जिगु च्वय कंक्रिटया

छकराइ खनेदत । आः कंक्रिटया कु कुहांवइ ।

छपा बूट कंक्रिटय तुनाचवन । इयातुगु, प्याःगु
ओभरअलं जितः ववयपाखे सालाचवन । यूल्दाशं
भचा तस्सलं हाःगु तायेदत — ख्याच्वः कि हौसला ?
मस्यु छु खः । जिगु शक्ति क्षीण जुइधुकल । छु थ्वहे
जिगु अन्त्य खःला ? जितः चित्तायदने मास्तिवल,
—“अय् मूर्ख ! जि लेखक खः, खुं मखु ! छु याना-
च्वनागु थ्व ? पिने सालाका जितः ।”

निरर्थक खँ । सुनानं ताइगु मखु । अले उकि-
सन-जिगु आत्मसम्मान । जि थथे हे च्वने, हारय
चायेमखु !

उकि जि वाक्कु छिनाः ज्याय सना- छगंच्वयया
कंक्रिटया कराइलय स्वहे मस्वयेगु अठोट याना,
गुगु वाःसा जिगु अन्त्य जुइ ।

व मवाः ।

हि लथपथगु ह्लातं कंक्रिटयात छखेर चीकाः
जि बेक्वःगु तिवःयात तप्यंका अले थासय तया ।
अनंलि जि च्वयपाखे स्वया, छयंच्वये यगानाच्वंगु
कंक्रिटया कराइनं छपु सिखः ववयपाखे वयाचवन ।
जि थुल- व सिखः जितः च्वय सालेत खः । वहे
सिखलय यगानाः, झन्नेले सीत्यंहा जि अन्त्यय
पिहांवया ।

धःथम्हतुं चालीगु (अटोमेटिक) कंक्रिटया
कराइयात निपाः ह्लातं सालाच्वंम्ह यूल्दाशं उकि-
यात चाले मवीत फयांफक्व बः यनाचवन । वया
गःपःया मांसपेशीत तकं फुलय जुयाचवन, वंचुगु
नशा स्पष्ट खनेदयाचवन, ख्वाः काचुकुच जुयाचवन ।

जि पिहांवनेवं वं कराइयात त्वताबिल अले
कंक्रिट कुतुवन । व मनुखं जिगु ज्यान वचययायेत
इँढ टनया इयातुगु कु ज्वनाः च्वंच्वंगु जुयाचवन !

उबलय् जिगु मनय् व प्रति प्रेमभावना पिज्वल।
तर वं जितः मौकाहे मब्यू; जिगु शिथिलगु ख्वाः
खनेवं वया ज्वःगु टिप्पणी पिज्वल- “अं सा गथे
ताल ? कार्यशालाय् सिबय् छुं पाः ला !”

वं जितः छाय् मययेकूगु ?

जि स्वये खुंतयत जेलय् मछ्वसे थज्याःपिहे
मनूया जिम्माय् त्वःताब्बूसां ज्यू ।

व्यंग्य-वाणत, ज्या सिधयेधुंकाः होस्टेलय् नं
वयांचवन । खानीइ जि गुगुं कथंया शारीरिक बोझ
यात ह्लिलाः ह्लिलाः सह याये, तर थ्व मुक्कं गसूथें
च्वाःमुगु वचन न्यनेगु जिगु सहनशक्ति दुने मदु ।

इमिसं जिलिसे खँ मल्हाः, जिगु खँ जक र्हाता।

-“कार्यशालायाम्ह ज्यामि गय् च्वं ? धाउ
खुइ सयेकू कि मसयेकू ?” छम्हस्यां मूल्दाशयाके
न्यन । अले व गधाय् काय् - जि ईमान्दारीपूर्वक
ज्या याःगु व दुःख सहयाःगु सीकसीकं नं- वं इमित
नमबाकेगु पल्सा इतिइति न्हिलाच्वन ।

-“मय्यू गुलि जुक्कल, थम्हं हे न्यं रे ।”

थ्व खँ न्यनाः हमदम तकं न्हिल- छुं मखुसां वं
ला जिगु पँ ली फुगु !

जि मौकाय् लाकाः वयाके न्यना- “जि थ्व थ्व
फक्कं सीकचायेकं याकाच्वनादियागु लाकि छु ?
थुम्सं जितः लीके बी मास्तिवःला ? छुं उपाय
यानादिसँ ले ।”

- ‘आः लिज्यायेगु खँ मदु,’ वं नइक धाल,
“जीवनयात म्हसीकादिसँ ।”

व पशुतसें जितः मनहे मतायेकू । जिगु बारे
यय्यथे खँ र्हानाः त्यानु चासेलि इपि दर्शनिक
छलफल यायेराखे लित । थरालय् नं जिगु पूर्ण
उपेक्षाहे यात ।

थःगु लासाय् इवःल्लं जब्बरं घोषणा यात,-
“मनूयात ज्यां सुघय्- यायेगु खँय् जि विश्वास
मयाना ।”

-“खः ला ?” थ्व छलफलया भूमिका खः

घयागु थुइकाः हमदमं न्यन ।

-“भिपि व इमान्दारपि मनूतय् पुच्लय् सुं नं
रद्दीम्हेसित दुतछ्वयाः थःत स्यंकेमज्यू, जि स्वये ।”

गज्याःगु शब्द छचलीगु धाःसां छुं धाये ! जितः
न्यने मास्तिवल, “छि अज्याःम्ह भिम्ह व इमान्दार-
म्ह मनूमध्येम्ह खः कि मखु ?” तर जि नमवाना ।
इमान्दार ज्याया न्ह्यासः सम्बन्धी छलफलय् जि
ध्याये फइला व - जि ला सकसिया निति इमान्दा-
रया सिबय् क्वय्याम्ह मनूया रुपय् म्हसियाच्वंगु
दु । छता खँय् धाःसा जि कृतज्ञ जुइफु, इपि उगु
इलय् जितः त्वःहे घयार्थेमकाः च्वेच्वंगु दु ।

जि ननिमवासें ग्वतुलाच्वना अले इमि खँ न्यना-
च्वना ।

जिगु नांम्ह मूखं न्यन,- “छि न्हापां शिक्षा
वीगु अले जक ज्या स्यने मास्तिवःला ? ज्या बिनां
सुं नं मनू जुइकइमखु ! ज्यां हे ला माकःयात मनू
याःगु । छि दार-शन-इक एंगेल्समा कृतित
व्वनेमाः !”

वं सदां अथेहे नवाइगु, च्वास्स सुइगु, भद्दागु ।
तर दर्शनबारे खँ जुइवलय् जब्बर छखे चीकेफइम्ह
मनू मखु- वं स्वच्छ ल्हाः व व नुगः दुपि जक ज्याय्
ख्यलेदइ, भावना उदात्तता दुपि जक ज्याय् ख्यलेदइ
धयागु बारे ताःहाःगु भाषण शुरु यात । खाली
पिवाः जक च्वनेमाःगु ज्यां जितः गहन बिचार
थुइके मफ्म्ह यानाबीधुंकल, जि आनाहां न्ह्यावल ।

अबलि खँल्हाबल्हाया धाः जिवाखे स्वल ।

On the Auspicious Occasion of the
39th Birthday of *His Majesty King*
Birendra Bir Bikram Shah Dev,
We Extend Our Loyal Greetings to
His Majesty the king and Pray for His
Long Life, Health and Happiness.

Nepal Rastra Bank

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया

शुभ-बुद्धिहया लसताय्

मौसूफ सरकारया सुख, शान्ति व समृद्धिया

कामना याःह्य

खाने पानी तथा ढल निकास समिति

त्रिपुरेश्वर

—“मनूयात विश्वास यायेगु यायेमाः” भाजं
हमदमं धाल ।

व थम्ह बिचाः मघासैं ज्या यायेलात धकाः
थुइकेधुंकल, अले आः खँ भिकेगु, शान्त यायेगु कुतः
यानाच्वन । तर व कुतः सिंति वन ।

—“विश्वास धयागु की धुंकुगु सलाई मखु ।
विश्वास ला कमाय्यायेमाःगु खँ खः,” जब्बरं लिसः
बिल, अले सुनां खः मस्यु तन, “मनूयात धकाः
विश्वास यायेफइ, माकःयात यायेफइ ला !”

जिगु म्ह पिपिल, जिगु नां थ्वहे जकं च्वनीगु
मखुला —“माकः” ? युल्दाशयात ला थ्व तसकं यइ,
व जिगु नांयाम्ह जुइगुली घच्चायाच्वंगु दु ।

क्वथाय् जिपि प्यम्ह दु : हमदम, युल्दाश,
जब्बर व जि । तुल्यागान नांम्ह सुं छम्ह मनूया
बारे नं खँ जुल । सकसियां हे वयात हनाबना
तः खनि । व मेपि खिबय् थकालि जुइमाः या ज्याय्
विशिष्ट ।

—“जब्बर, छः तुयूनिवलय् हे धवाखा नापंया
हुं लठ्ठाय् ग, मत दयेकेमानि,” हमदमं धाल ।

“दार्शनिक” यात लासा त्वःते मास्तिमवल ।

—“युल्दाश दहे दुनि, वयात छ्वयादिसँ रे ।”

—“जि ? जि गयेमफु, ज्यानहे वनीगु जूसां नं
मफु ।”

—“खँहे उखः जुल । तुल्यागानं धाःगु न्हे”
हमदमं धाल ।

धायेमं निम्ह—जब्बर व जिगु नांम्ह, वाथाइथि
दन । सुपाथासं मस्यु, लठ्ठा गयेवलय् तयेगु
अकुशत हयाः गल । पलख लिपाहे धवाखा नाप्पया
मत झिलिमिलि धायेक च्यात ।

चमत्कार । थ्व तुल्यागान पुचःया नाइके स्वयाः
तःधम्ह सुं जुइमाः । कि मखुसा वं छुं महान् ज्या
याःगु दयेमाः ।

कल्लय्कुम्ह जिपि ज्या सिधयेकाः लिहांवया-
च्वनागु—छम्ह तसकंहे गंसिम्ह त्याय्म्ह जिपिपाखे
वल । वया ब्वहः मस्तय् थें व्वछू, खः उकिया
फालय् धाःसा छुं कथंया मचापहः मडु ।

सकलें वया छचाःलि मुन अले वयागु गंसिगु
म्हयात थःगु ग्वाथ्यामाथ्यागु म्हं ध्याप्पहे त्वपुल ।

थ्वहे तुल्यागान ला ?

—“पाँच,” वं सकसियां न्ह्यसःया छगूहे लिसः
बिल अले धाल, “छगू जाँच दनि— दकलय्
थाकुगुपती ।”

गुबलय् गुबलय्निसें मुनाच्वंगु त्यानुपहः व
सनेमफुपहलं यानाः वयागु सः घिसय्जू, तर खानी-
या ज्यामित वया लिसः न्यनाः साप लय्ताल ।
मानो इमि ब्वहलं तःधंगु कु चिल । अय्सां जि इमि
छ्वालय् धायेमफुगु चिन्ताया ध्व बांलाकहे खना ।

कारण नं याकनं हे सीदत ।

पुचःया दकलय्क्वकालिम्ह सदस्य तुल्यागानं
पोलीटेकिनकल इन्स्टिच्यूटय् भर्ना जुइगु बिचाः
याःगु खनि । जाँच प्रतियोगितात्मक खः, पुचःया
सकसिया व सफल जुइगु यः । तर निगू जाँच थुंकाः
तुल्यागानया बौ मन्त ।

तःधंगु परिवारवा हर्ताकर्ता वया बौ थः
तःधीम्ह कायं कल्लेजया शिक्षा काःगु स्वये
मास्तिवः । तर वया अप्रत्याशित मस्यु तःधंगु चोट-
या रूपय् वन्न अले शोकया उगु इलय् तुल्यागानया
मन ब्वनेपाखे उलि मवन । अय्नं, मेगु जाँचय् नं वं

दकल्य् उप्वः नम्बर-पाँच- काल । आः छगू जक जाँच दनि ।

बुलुहुं बुलुहुं थ्व थुयावःलिसे जिके नं तुल्यागान प्रति सहानुभूति थजायावल ।

मत सुथय्तक च्यात । अले थ्व खँ स्यूम्ह मनू जि जक मखु । सुथय् युल्दाशं जितः छखेर यंकाः धाल,- “जि थौं ज्याय् वनेमखु । छं ध्यान ह्यु...!” वया तपवःगु मुक्का जिगु मन्चिया ववय् सनाच्चन ।

—“ज्यू, ज्यू,” जि नं धया ।

अनंलि जि वं पुचः नाइकेयाके विदा पवंगु ताल ।

—“जि शहर वनेत्यना, परीक्षकतय्त स्थिति बोध याकेत ।” वं हाकनं ह्लाःम्ह पाह्लातय् छ्यात । “इमिसं मचायात तःधंगु आघात लाना-चवंगु दु धयागु मस्यू । हेरान याइ ।”

—“वं ला पक्का नं धाःगु दइमखु ।”

—“छु विचाः यानादिया, व सुयागुं कृपादृष्टि पवनीपहःम्ह मखु ।”

—“छ वंगु नं सीकेवोमते नि,” हमदमं धाल ।

स्वन्हु लिपा तुल्यागानं दकल्य् लिपाया जाँच बिल अले उकी नं दकल्य् अप्वः नम्बर काल । व भद्दपि खानीया ज्यामितसँ थुनियात उत्सवय् हे हिल । तुल्यागानं हे इमित बय् वमस्वाःतले इमि न्ह्याइपु-छ्याइपु जुयाँचन ।

थःगु सफू फुक्कं छखेर ततं वं धाल,- “जि पत्राचार पाठ्यक्रमय् नां चवका ।”

—“छन्त छु जुल ? वय् ला मजूला ? मूर्ख जुइमते न्है ।”

तुल्यागानया सासः कुन । वया छयं ववहुत । स्पष्टतः वया पासापिसं वरात दकल्य् ह्लापां मूर्ख

धाःगु खः । इमिसं गनाँचन ।

—“फूक्क जाँचय् दकल्य् उप्वः नम्बर वल ।”

—“अज्याःगु मिहिनेत यात, चच्छि चच्छि मद्यं । कलेजय् ववने धकाःहे छयगू-ववय् च्वल !”

तुल्यागानं थ्व विस्फोटनया आशा मकाःगु । मिखा जायेक ख्ववि तयाः वं धाल,- “कलेजय् भर्ना ला जुइहे धुन नि । छाय् थथे धयादियागु ?”

—“चखुं चा धयाम्ह स्यूला ?” जिगु नांम्ह आकाशाकां न्यन । “चखुं चा धयाम्ह बुलबुल खः-संगीत विद्यालयया पत्राचार पाठ्यक्रम याःगु-चाहि !”

सकलें गज्याःगु ह्लिल धाःसां श्याःया ह्लाय्कं हे थरं खात । तुल्यागान नं मेपि लिस्सं इतिइति ह्लिल ।

वंगु स्वंगू वालय् थ्व वयागु ह्लापांगु ह्लिला खः । आकाशाकाय् व दित । वया मिखा प्यात ।

—“जिजिगु..... ज्या त्वःताः जि गन वने फइ सा ?”

तुल्यागानं डाइनामाइट तयेगु ज्या याइगु । थौं कल्लय्हे तिनि वयात उच्च कोटीया ज्यामि घोषित यागु । तर वया मनय् थ्व खँ मद्रु । वं विचाः यानाचवगु खः- “छिकपित त्वःताः जि गन वने ?”

वं थथे मधाः । खानीया ज्यामितसँ भावुकता मध्येकू । तर इपि सकसियां वं धाःगु खँ खः धयागु थू ।

उखे जि धाःसा थःगु भावी सफूया बारे विचाः यानाचवना । व च्वयेगु अ पुइमखु । पिने रदये शथे भद्दपि थुपि मनूतय्दुने कोमलता व सहृदयता चित्तुचिनाः च्वचवगु दु । तर उकिया दर्शन

यायेवल्य गुगुं भावुकतापूर्णं वा अलङ्कारी शब्द
छयलेफइमखु । छु जि शब्द लुइकेफइ ला ?

इमि तं व इमि प्रेम असीम । जितः इपि सक-
सिया ह्लिला कायेडुम्ह तुन्यागाननाप ईष्या जुल ।
जितः नं थुमिसं थज्याःगुहे मिखां स्वइगु दिन वइला
सा ?

कठिन ह्लि- भूमिगत- खिउंगु, थचाःवःगु गुल्सं
यायेमवंगु ज्या । अने सफू सम्बन्धी चिन्ताजनक
विचाःत, थः सम्बन्धी व थःगु जीवन सम्बन्धी नं ।

न्हागु थजु, जि ज्या भति भति सयेके धुनागु
दु । आः व दि नं वइ गुवल्य थुमिसं जि खुं मखु,

लुच्चा मखु धयागु सी- भोहो गुलि खुशी जुइ ले
सा !

अले जुइफु तुल्यागानयात थें जितः नं थुपिलिसे
वाये थाकुइ । तर व दि अश यक्व तापाःनि ।

हाकनं जिपि ज्याय वनाच्चना । सतकया
लंसिइ बूटया इयातुसः थवयाच्चन । जि खानीया
ज्यामितलिसें दु । थौकल्लय् व्यङ्ग्य-वाणया ल्याः
पाः जूगु दु, तर छूगु मदु । जि नं छुं स्यनाकाये
धुनागु दु, छुं थुइकेधुनागु दु । खः शब्दत लुइकागु
मदुनि, तर इमि जीवनया अनुभव यानाच्चनागु दु ।
जुइफु, भाजं हमदमं धाःगु खँ नं थवहे खः ।
-भाय् हिउम्हः भूषणप्रसाद श्रेष्ठ

श्री ५ महाराजाधिराज वीरेन्द्र वीर विक्रम शाहदेव सरकारया

सुइगुदं शुभ-बुद्धिया शुभ-उपलक्ष्य

मौसूफ सरकारया सुस्वास्थ्य, ऐश्वर्य, ताआयु व

अविरल सुयश वृद्धिया निरति

परमेश्वरयाके दुनुगलं प्रार्थना याना

फोन ल्याः २-११६६२, २-१२६२४,
२-१२६२५, २-१२८२६,
२-१४३६५, २-१२६६३

नेशनल ट्रेडिंग लिमिटेड

मू ज्याकुयि, टेकू, ये ।

श्री ५ महाराजाधिराज सरकारया

शुभ-बुद्धिया लसताय्

वसपोल सरकारयात भक्तिपूर्वक

दुनुगलंसिं भितुना

नेशनल कन्स्ट्रक्शन कम्पनी नेपाल

फोन ल्याः २-१२-३२६

२-१५-०७०

२-१५-२६४

पोष्ट बक्स नं. ३७

हल्ल्च, ये ।

मोतिविन्दु गुकथं लायेकेगु ?

—डा. एन. एस. अग्रवाल

मनूया जीवनयात दुःखमय यातावीगु यवव हे कथंया त्वय् दु । मोतिविन्दु अज्याःगुहे छगू त्वय् खः । ध्व खासयानाः पीदं लिपा जुइगु त्वय् खः, गगु न्यय्दँनिसँ खुइदँतकया दुने पाकय् जुयाः अपरेक्षन यायेजी । त्वय्या प्रारम्भ जुइव हे त्वगिया मिखा तस्सकं बुलुयावनी । चशमां ज्या वइमखु ।

त्वय्या लक्षण

१. मिखा बुलुया वनीगु ।

२. गुगु इलय् नानिचाय्लाक तुयू थाइ, व इलय् मिखां झन हे मछुयावनी । तसकं थोगु निभालय् वा विजुलीया जलय् ला झन हे खनीमखु ।

३. नानिचिया छचालं तुयुलि भुनीबलय् त्वगि-यात जलं अवाय्चवः कष्टया अनुभव याकीमखु ।

४. त्वगिया मिखाय् हाकुक हाकुक भुजि न्वया वःगु थें गवलें गवलें खनेदइगु व अथे स्थायी रूपं जुयाचवनीगु ।

५. तापाकं बांलाक खने मदयावनीगु इलय् त्वगि इलय् हे चशमा मतइगु वा तःसां गलत नंबर लाइगु ।

थौकल्लय् अप्वःथें सेनाइल मोतिविन्दु जूगु खनेदु । मनूतय् आयु अप्वयावलकि नानिचा तुयि-

या वइ । वैज्ञानिकतय्गु धापू कथं थथे जुइवलय् निगलं मिखाय् पाःलाक हे जुइ, तर गुलिस्यां गुलिस्यां ह्नापालाक छगलय् जुयाः छुं ई लिपातिनि मेगु ग्वलय् मोतिविन्दु थियाहइ ।

प्रारम्भिक अवस्था

शुरू शुरूइ नानिचाय् खःथें मखुथें धवः धवः सोदयावइ, गुगु नानिचिया चक्कां बुलुहुं बुलुहुं दथुइ लाक ध्यंकःवनी । अपयलमोस्कोप नांगु यंतं जांचय् यानाः स्वयेवलय् व धवःत यच्चुसे खनेदइ । गुलि गुलिस्यां ह्नापालाकहे दथुइ तुयू वइ, तर अप्वःथें ह्नापालाक चक्का नि तुयियावइ । ध्व अवस्थाय् त्वगि बांलाक हे जुइ फइ, छेँ ज्या यायेत पनीमखु ।

पाकय्जुगु अवस्था

नानिचा छगलं मनावइ वा तुयिया वइ । व तुयूगु रग फिका वंचु नइ । गुलि गुलिस्यां धाःसा व तुयू सागहे यिनाचवनी । थथे पाकय् जुइधुंकुगु अवस्थाय् नानिचाय् लः तसकं म्हो जक खनेदइ । तसकं हे पाकय् जुइधुकल धाःसा गावक हे शिथिल व शक्तिहिन जुयावनी । तुयुलिइ खिति थागु थें खनेदइ ।

उपचार

शुक्रियात मुख्य निगू कथं उपचार यायेफु:-

१. प्राकृतिक २. चिरफार (अपरेशन)

प्राकृतिक साधन

१. सुथ ह्वापां, मिखाय् कस्ति इला: ५ मिनेट तक मिखा तिसिना: सूर्यया ज: कायेगु ।

२. त्रिकला पवयात:गु ल: वा गुलावजलय मिखा सिलेगु ।

३. जापानया केटेलिन नांगु वास: ह्ति स्वक: वा प्यक: तयेगु । वास: तये न्ह्य: मिखा छक: बांलाक सिलेमा: ।

४. ल्वगि सम्भोग यायेमज्यू ।

५. ह्तिछिया ग्व:क: फु व:क: मिखा सिलेगु ।

चिरफार (अपरेशन)

थौकह्वाय् वैज्ञानिक युगय् स्मीथ अपरेशन यायेगु यानावयाच्वंगु दु । पंजाबया लेपिटनेट कर्नल हेनरी स्मीथ ५०००० मिखाया अपरेशन यायेधुंका: थ्व तरीका छ्य:गु ख:, गुगु लिपावना: संसार प्रसिद्ध जुल ।

बोस्टनया डाक्टरतय्सं मोतिविन्दुया ल्वगितय्गु लागि छगू विशेष कथंया यन्त्रया आविष्कार या:गु दु । डा. चार्ल्स स्केपेंस ह्वलंद: पशुतय्त् परीक्षण याये धुंका: थ्व यन्त्र मनूतय्गु निमित्त तस्सकं ज्याय् रूयने दु धका: सिद्ध याना व्यूगु दु । व यन्त्रया नां “केटरेक्ट फ्रेग्मेटेटर” ख: । शुक्रिया ग्वाहालि मोतिविन्दु याउँकहे लिकायेफु । अप्व: थें अपरे-शनय् ३२ मि. मि. तक चिरफार यायेमा:, तर थ्व तरीकां उक्रिया न्याव्वय् छव्व जक चिरफार या:सां रा ।

-न्ह्यव्व.म्ह: राजेन्द्र प्रधान

स्वपु मुक्तक

—किरण साय्नि

१. कलाकार

न आकार

न प्रकार

न्ह्याबलें हाहाकार

वस् जि कलाकार !

२. जिन्दगी : कासा

जिन्दगी—

ध्वाय्कासा ख:

गुगु म्हितेहेमा:,

बंगलय् थ्यने नं फु

मथ्यने नं फु ।

तेलकासा ख:

आज्जुइ न्ह्यायेहे मा:

गन थ्यने नं फु,

मथ्यने नं फु ।

३. स्वानाया नू

कुतुवंगु नगु,

गुलि झलमल थी,

न्ह्यानाच्वंगु खुसि,

गुलि कलकल वी,

जिगु जीवन थ्व,

क्षणभर जुइव्यु,

व नगु जुइव्यु,

झलमल थीव्यु,

व खसि जुइव्यु,

संगीत वयेव्यु । ★

सर्गतं ल्हायेफु

.....अले थ्व नं !

१) गुलाब स्वां ला झीसं खनाच्चनागु हे खः, तर गुलाब स्वानय् सिसाबुसा सःगु स्वये मनं । रूसया लेटभियन विज्ञान एकेडेमिया वैज्ञानिक-तय्सं थौंकल्लय् गुलाब स्वानय् छताजि सि सयेकूगु दु । वं सि थय्क स्वयेबलय् कागति थें च्वं । वैज्ञानिक-तय्गु धागू कथं ब सिइ तस्सकं भिटामिन दु ।

२) जापानया टोकियो शहरय् लाःगु वासेदा विश्वविद्यालयया प्रोफेसर इचिरो कातो छम्ह थज्याःम्ह रोबोट (मेशीनयाम्ह मनू) दयेकूगु दु, गुम्हेश्यां थःगु म्यापति नं पियानो सितार बांलाक थायेफु । व रोबोटया लिसे चिकिचाग्गुःगु कम्प्यूटर नं दु, गुकि वयात नियन्त्रण याइ ।

३) फ्रँकफर्ट (पश्चिम जर्मनी) या छगू कम्पनि “ब्याक ग्राउण्ड भ्वाइस” या छगू क्यासेट पिकाःगु दु । वं क्यासेटय् अफिस, कल-कारखाना, हवाई-अड्डा, रेलवे स्टेशन आदिया ध्वनि भरय् यानातःगु दु । छि गूगुं क्वथाय् च्वनाः थ्व क्यासेट हायेकाः सुयात फोन यानादिसं, अले धौदिसं, जि कारखानां नवानाच्चनागु । फोन न्यनाच्चम्ह पत्याः मजुइ हे मखु । थुकि यानाः मेपित फाइदा जुसां मजुसां पिने कलाः तयाः छेंय्च्वम्ह कलाःयात ध्वनानाच्चपि भातपित धाःसा अवश्य फाइदा जुइ । ✽

□ मलखं जक कयाः हे थ्व धरती ठगलय् दछिया झिगू लाख टन नाइट्रोजन मल तयार जू ।

□ संसारय् दकलय् ताःहाकःगु नीजि पौ टेक्सास शहरया मय्जु जेक्लिन जोन्स लिण्डेलयागु खः । व मय्जुं थः केहेमय्जु जीन स्टीवार्टयात १६७६ य् च्वःगु छपु पती ११,१३,७४७ शब्द दु ।

□ डेनमार्क, फिनल्याण्ड, फ्रांस, पूर्वी जर्मनी, आयर्ल्याण्ड, लक्जम्बर्ग, नीदरल्याण्ड, नर्वे, न्यूजी-ल्याण्ड, रुमानिया, स्वीडेन व सयुक्त अधिराज्य १००% साक्षरता दुगु देश खः ।

□ संसारय् दकलय् तःधंगु चिडियाघर नामि-वियाया एटोसा रिजर्भ खः । १६०७ य् स्थापना जूगु थ्व चिडियाघर तःधं जुजुं वनाः आतकया दुने ३८,४२७ बर्ग मिल थाय् कायेधुंकल ।

□ संसारय् दकलय् पुलांगु म्यूजियम न्यूयोर्कय् च्वंगु “अमेरिकन म्यूजियम अफ नेचरल हिस्ट्री” खः । १८७४ य् दयेकूगु थ्व म्यूजियमया बँ जकहे २३ एकड दु ।

□ संसारय् दकलय् पुलांगु चिडियाघर भिएना (अष्ट्रालिया) य् दु । थ्व चिडियाघर फ्रांसिस-१ नांम्ह जुजुं थः लानी मारिया थरेसाया निम्ति १७५२ य् दयेकूगु खः ।

□ अष्ट्रालिया व रूस, संसारय् दकलय् अग्लः ऊन उत्पादन जुइगु देश खः । ✽

परिचर्चा

न्यासः : मिसा मुक्तियात गुकथं थुइकादिया ? जागीर नयाः छि ह्मापास्वयाः स्वतन्त्र जूगु अनुभव यानादिया लाकि इन अप्वः शोषण जूगु तायेकादिया ?

मिसातय्गु पूर्ण समानता व अधिकारया लागि समान शिक्षाया अधिकार, समान लजगाः, समान ज्याया समान ज्यालाया अधिकार, इच्छानुसार विवाह, विधवा विवाहया अधिकार आदिया व्यवस्था जुइमाः । अथेहे वाल विवाह थें जाःगु मदयेका छ्वय्गु, सम्पत्तिनापं पारपाचुके यायेगु ज्या यायेफत धाःसा तिति मिसातय्सं मुक्तिया सासः ह्मायेफइ । तर थःजागु समान अधिकार कायेत छम्ह निम्ह मिसातय्गु कुतलं जक मगाः । उकीयागु लागी पुलांगु बांमलाःगु संस्कृतिया पःखाः थुना छ्वयेगु ज्या याना-यंकेमाः । थथे यायेत दकल्य् ह्मापां दक्कः मिसात थःगु अधिकार व कर्तव्यप्रति तस्सकं सचेत जुइ फयेकेमाः । झीगु देशगु आखः सःपि मिसात हे नं मालेत थाकुनि । थुक्तिया मू कारण झीगु परंपरागत संस्कार खः । थः मां अबुपित्संहे नं काय व म्हाय् निम्हेसिया दथुइतकं पक्षपात यायेयः । काय्या आखल्य् लाय् तयेवल्य् ब्याजनापं लिहांवइ, म्हाय्यात लाय् तयां छुं दइमखु, थःजाःगु विचाः झीगु समाजय् चायेकं-मचायेकं दुहांवयाच्वंगु खनेदु । थज्याःगु विचारय् ह्मापाः हयेमानि ।

स्कूल, क्याम्पस विश्वविद्यालयय् ववने खनेवतुं मिसातय्सं थःगु अधिकार कायेफइ धकाः विचाः यायेगु नं छगू भ्रम हे खः । एम. ए., पि. एच. डी. यायेधुकूपि नं थौंकल्लय् च्यःबुद्धि घानाजूपि दु । थःजागु शिक्षां चेतनास्तर थकायेगु ज्याय् साधारण रवहालि जक बी । तर शिक्षित धाःपि मिसातय्सं थःजागुयात नं स्वतन्त्रता तायेकाच्वंगु दु- थः यःथाय्, यःम्हनापं चाहू जुइगु, फिल्म स्वःवनेगु, बलवय् डान्स याःवनेगु, अले छम्ह मिजं नं प्यम्ह कलाः तःसा मिसातय्सं नं प्यम्ह हे भाःत दयेकेगु अधिकार दुगु हे मिसा स्वतन्त्रता दुगु खः धकाः हाला जुइगु । थजाःगु स्वतन्त्रतायात थौंकल्लय्यापि सचेतपि मिसातय्सं विरोध यायेमाः । थवला खाली पूँजीवादी मिसातय्संजक भाःपी गुपि मिजंतय्गु विरुद्ध जक ह्वानाच्वनि । लेनिन धइदीगु दु कि, - “गवलेतक सामन्तवाद व पूँजीवादयागु हा लिनाः समाजवाद हयेफइमखु उबलय्तक मिसातय्त पूर्ण समानता दइमखु ।” थुकथं थौंकल्लय्या परिस्थितिइ मिसात जक मखु, मिजंत नं स्वतन्त्र मजूनि । अथे धकाः मिसात जक सुम्क च्वनाच्वनेगु नं खँ वइमखु । उकि मिसा मुक्तिया लागी दक्कः मिसातय्सं समाजया सामन्तिवादो, पूँजीवादी, विचाःया विरुद्धय् मिजंत नापं नं छप्पं छथी जुयाः न्हाव्वाय् फयेकेमाः । अले तिति धाथेंगु मिसा मुक्ति सम्भव जुइ ।

झीयाय् देशय् मिसात स्वाधीन मजूगु कारण छगू आर्थिक स्वाधीनता मदुगुलि नं खः । आर्थिक उत्पादन जागीर नयाः नं यायेफ् । एन्गेल्स धैदिगु दु- “मिसाया पराधीनता व्यक्तिगत सम्पत्तिनापं स्वःपू दु ।” थुकथं जागीर नयाच्वपि मिसात छेँज्या जक यानाच्वपि मिसात स्वयाः आर्थिक दृष्टिकोणं छुं भच्चा स्वाधीन जुइगु स्वाभाविक हे खः । उकि जि जागीर नयाः मेमेगु खँय् मखुसां आर्थिक स्वतन्त्रता ह्मापास्वयाः छुं भच्चा अप्वः दुगु अनुभव यानाच्वनागु दु ।

○शोभा शास्त्र

स्वतन्त्रताया चाहना यायेगु मनुमात्रया गुण खः । थौतकया इतिहासय् क्रान्ति बिना गुगुं न क्षेत्रय् न्ह्यगु आयाम तने फुगु मदु, तनेफइनं मखु जुइ । सामाजिक व पारिवारिक परिप्रेक्ष्यय् मिसातय्गु भूमिका बारे प्राचिनकालानसे चर्चा परिचर्चा जुयावयाच्चंगु दुसां राजनैतिक वारेया इतिहास उलि ताहाः मज् । छेँ ज्याय् जक तव्यनाच्चनेमाःगु वातावरणय् कुंकाः पिनेया ससार लिसे स्वापू तयेगु अधिकार मेदइगु, अझ धाये, राजनैतिक ज्याखँय् मिजंतय्त सरह समान अधिकार मेदइगु मिसातय्गु निति सहयाये फइगु खँ मखु । अधिकार दयां न थःयसँ सहभागी मजुइगु मेगुहे खँ तर अधिकार हे वञ्चीत यायेगु मेगु हे खँ खः । थ्वहे शताब्दीया शुरूइ मिसा मुक्तिया आन्दोलन प्राप्त याःगु स्वतन्त्रता, खास याताः राजनैतिक मताधिकारया स्वतन्त्रता प्राप्त याःगु आन्दोलनयात समयोचीत मध्यास मगाः । छायाःसा जनसंख्याया झण्डे वछि दुपि मिसाबर्गयात राजनैतिक ज्याखँ छलेलिका तयेगु अन्याय हे खः ।

जागीरे मिसात निखे निखें स्वतिपांचय कयंका च्वनेमाःगु खँय् जि पूर्णरूपं सहमत जुया । प्रकृति श्रृष्टि याःबलय् हे मिसा व मिजया दथुइ यक्व खया कार्य विभाजन यानाहःगु दु । शारीरिक बनावट जक मखु, मानसिक भावना हे पाः । गर्भधारण यायेगु, मचाबुइकेगु क्षमता एकाधिकार रूपं मिसातय् दथुइ जक सिमित खःसा गुलिख्यय् गुण मिजंतय्के जक दुगु नं दु । मस्त बलकेत माःगु गुण प्राकृतिक रूपं हे मिसातय्त अप्वः बियातःगु दु ।

मेगु खँ प्र विनकालं निसँ हे मिसा व मिजया दथुइ कार्य विभाजन इमिगु क्षमता कथं जुयावयाच्चंगु दु । छेँया प्रबन्ध यायेगु ज्याय् मिसात गुलि सक्षम जुइ, उलि कुशलता मिजंतय्के दइमखु थज्याःगु क्षमता मिसातय्केपरापूर्व कालनिसँ संस्कारया रूपय् विकसित जुयावयाच्चंगुलि हे 'मिसा मदुग छेँ, छेँ मखु' धेगु धारणा बलंगुखः । गुगु क्षेत्रय् गुगु बर्गिया सःस्यू वहे वर्गयात छचलेबलय अप्वः लाभप्रद जुइ ।

यक्वथेँ मिसातय्सं जागीर नयाः थः अधिक रूपं स्वतन्त्र जूगु अनुभव याःगु दःसां मेमेगु यक्व कारण अथे विचाः यायेगु निरर्थक थें ताः । छायाःसा जागीर नःहं जक आर्थिक स्वतन्त्रता काःगु दु धकाः धाये फइमखु । अखः, दोब्बर ज्याया बोझं मानसिक तनाव अप्वइगु व छेँ हे स्यनावंगु यक्व दसु दु । शीगु थें जाःगु पुरुष प्रधान समाजय् छले मिजंतयसं छेँ ज्या यायेमज्यू धइगु कय्कुगु भावना जायाच्चंगु दुसा मेहे विशेष यानाः ब्वनात पि मिसात मिजंतय् सरह अधिकार व समानता दयेमाः धाधां छेँज्या नं कघानाः जागीर नं नयाः निखेरं स्वतिपांचं चिइत ब्वां ब्वां जुयाः मस्याःगु कपाः स्याका जूगु दु ।

क्षीत स्वतन्त्रता काये थः, तर सुयाके ? गज्याःगु थुकी क्षीसं विचाः यायेमाः । दुग्ययेक वाला स्वयेगु खःसा आर्थिक स्वतन्त्रता नं मिसातय्त गाक्व हे दु धायेकु । वरू मिसातय्गु हे कारणं मिजत स्वतन्त्र मज् । अरवादयात त्वःताः धायेगु खःसा, ध्यवा मुंकेगु व छेँज्या कघायेगु नितं ज्या मिसातय्गु ब्रह्मलय हे दु मिजतयला कमय्यानाहयां गाः । ज्या यायेगु खँय नं कमय्यायेगु वाहेक मेगु फुल्ल ज्या मिसातय्गु हे ब्रह्मलय दु । अझ गां गामय् ला बुं पालेगु व जोतय् यायेगु ज्या वाहेक मेगु फुल्ल ज्या मिस्तयसं हे याइ । ब्वि १७-१८ घण्टा तक ज्या याइ । शहरिया मिसातय् नं थुकथं हे यक्व ज्या यायेमाः । थुकथं थःपि बन्धनय् लानाच्चंगु दयेक दयेक नं मफु मफु जागीर नयेत ब्वां जुइगु निखे निखें बन्धनय् लाकः वनेगु भाय्प्वः छं मखु ।

हाकनं छगू न्ह्यसः वयेफु, जिमिसं ब्वनागु छू यायेत ? थःगु योग्यता व प्रतिभा ब्वयेगु मौका स्वाःला ? लिसचय् धायेफु, शिक्षा न्ह्यागु क्षेत्रय् नं माः । अझ मिजंत स्वयाः नं मिसात शिक्षित जुइगु आवश्यक जू । शिक्षित मिसातय्पाखें हे परिवारयात प्रेरणा दइ, इमिगु खरिल निर्माण जुइ । थुकियात मिसातय्गु चर्किचाधंगु योगदान धाये फइमखु, तर स्वतन्त्रताया नामय् जागीर नयाः भइबिलो व अस्वाभाविक विदेशी नकल यानाः स्वच्छन्द जीवन वितय्यायेगु थें जाःगु तथाकथित स्वतन्त्रताया जि विरोधी खः । अथेहे छेँज्या नं कघानाः, जागीर नं नयेमाःगु बाध्यतायात निखेरं बन्धनय् लाःगु खः धायेत जि मछालेमखु ।

○सूर्यकुमारी पन्त

सामाजिक, आर्थिक, धार्मिक शोषण व अत्याचारं ग्रस्त मिसा समाज, स्वस्थ समाजया सृजनाया ज्याय् आचर्कलिं दाःगु ह्लाःतुति थें हे खः । मिसा व मिजं समाजया निति उतिकं हे सबल व समक्ष जुइमाः । छल्लःयात अत्याख शोषण यानाः मेगु पक्षयात जक गथे उन्नत धायेफइ जब कि मिसा-मिजं छम्हं मेम्हया परिपूरक खः । उकि छगू व्यवस्थित स्वस्थ समाजया सृजनाया ज्याय् मिसा-मिजं निम्हं उत्तिग्यनेमाः, च्वन्हायेमाः ।

मिजंतय्गु परम्परागत दवावं जक मखु स्वयं मिस्तय् पाखे नं मिस्त शोषित जुयाच्वंगु त्वःमपयूनि । थज्याःगु परम्परागत शोषण व अन्यायं मुक्त जुइत माःगु वातावरणया सृजना यायेगु ज्यायात मुक्तिया शुरुआत धायेमाः । थुजाःगु वातावरण सृजना पूर्णरूपं गुवल्य जुइ धयागु कल्पना यानां न्हायेमदु । थौया स्थितिइ नं मिस्तय्सं थःत जुयाच्वंगु अभ्याय, अत्याचार चाः, छम्ह सम्बेदनशील प्राणीं थुइ वा चायेमाकव वयाके सम्बेदन गुण कथं छटपट व पीडा दु, तर न्वाये वा अभिव्यक्त याये मफु, छम्ह लातिम्ह मिसा थें । थनया मिसा-जीवन मम्बासे मगाःगु छगू विवशता हे जक । ‘गन यत्त नार्यरतु पूज्यन्ते रमन्ते तत्त देवता’ धयागु साधुवादया सः पिज्वया च्वसा मेखे मिस्तय्त हिश्यानाः ‘चुरा न्हाना वा’ वा ‘ग्वंगः हासा जक छः तुयी माखा हालां तुयीला’ धकाः कथित पुरुष प्राधान्यताया दवावय लानाः मिस्तय्सं थःत se cond class citizen सिबय् अप्वः भाःपी मफुत, करं क्यन । थौतक नं थःत ज्या मछिगु परिस्थितिइ लाये धुकूसां मिसा जान्ने जुइमते, थःत माःगु जक (ज्या) या धयागु वाक्यया प्रतिक्रिया याद छि न मिसा जुया दीगुसा जक थुइके फइ शायद ।

थः म्वानाः करपित्त नं म्वाये बीगु राष्ट्रिय नारा ख सा जिमित नं म्वायेगु धयागु थनया छथः प्राणीया सामूहिक प्रार्थना जक खः । थन मिसा थःगु निमित्त जक मखु करपिनि निमित्त म्वायेमाः अझ म्वायेगुया खास अर्थ मदु । शारीरिक कमजोरीयात कयाः मानसिक वा बौद्धिक रूप नाप कमजोर खनेगु व शारीरिक दनावटया आधारय् दंयाम्ह कतांमरि थें न्हावःसा जक भाःपियातयातइगु वास्तविकतायात स्वये वलय मिस्त विलाशया साधन वाहेक छुं मताः । उदात्त कानूनया दुने अपि गुलि सुरक्षित व्यावहारिक जीवनय् उलिहे शोषित धयागु स्मृगुहे खं खः । भोट कुर्कंगु अधिकारयात जक मिसाया अधिकार धाये मफु, बुर्का त्वपुया जुइमाःगु व ववसः मगानाः मि दुताः सी माःगु विवशता मदुसां थम्ह नयाच्वनागु ववपुगु जा मनी, मभि, मसाः धकाः थुइका कायेफुगु चेतनायात मिसा मुक्तिया ह्लापांगु रूप ताः । मिस्तय् मुक्तिया विषयय् मिजं व मिसाया संयुक्त कुतलं हे जक सम्भव जुइ धयागु तथ्ययात साकार रूप बीत अमिके समानता व छम्हं मेम्ह प्रतिया अदरया भावना दयेमाः । गुगु भावनां मिजं व मिसायातज्जक मखु सम्पूर्ण मानव समाजयात हे कल्याणकारी जुइ । समानताया अर्थ पारिवारिक, सामाजिक वातावरणयात रयकाः अशान्ति व अव्यवस्था हुइगु धकाः धाये मज्यू । थ्व समानता व मुक्ति धयागु छपु बहलाःगु नारा, माग, संघर्ष, शुभेच्छा वा आशीर्वाद अथवा दान मखु, ऐन कानूनय् व्यवस्था जुइवं व्यावहारिक जीवनय् प्रयोग सम्भव जुइ नं मखु, थ्व ला निखलःसियां अन्तर आत्मां पिहांवइगु सम्मान खनेगु भावनाया उपज खः, गुगु भावनाया निमित्तहे अत्यावश्यक ज्ञान, विवेक व समयोचित शिक्षाया अदसरया विकास जुइमाः । वर्ग-चेतना थौया मदयेक मगाःगु गुण खः । मिसा वर्गया हित वा मुक्तिया क्रमय् शिक्षाया विकाश व आर्थिक स्वतन्त्रता मानव अधिकार खः ।

मिसामुक्तिया सिलसिलाय् जिगु जागीरया तःजिगु महत्व खना । छिगु न्हस कथं अप्वः शोषित जगु मताया अले अप्वः स्वतन्त्र नं । तर ह्लापा रवयाः स्वतन्त्र जूगु ताः अवश्य । ह्लापा छम्ह मिसा जक, छे छ्वाय् सीमितम्ह, तर आः छम्ह राष्ट्र सेवक, परिवार व समाज स्वया पिने वयाः राष्ट्रया निति छुं यायेगु

सूर्यःयात छुकिं चम्कय् यानातइ ?

बहनिइ थोगु नगु व ह्विनय् थोगु सूर्यः खनी-बलय् निगुलि अज्याःगुहे वस्तु खः धयागु खँय् विश्वास याये थाकुइफु । सूर्यः नं छगः नगु खः । थव नगु पृथ्वी दकलय् सत्ती । कीगु जीवन सूर्यवय् निर्भर जू धयागु खँ कीसं स्यू । सूर्यःया ववाःजः (Heat) मदगु जूसा पृथ्वीइ 'जीवन' शुरु मजुइगु जुइ । सूर्यःया जः विना जीवजन्तु व वाउंगु सिमा-स्वामा जक मखु मानव-जीवन नं दइमखु ।

सूर्यः पृथ्वी ६३,०००,००० मील तापाः । थुकियागु आयतन पृथ्वीयागु आयतन सिबय् अथेहे १,३००,००० उप्वः दु । यथे जूसां सूर्यःयागु बारे न्ह्याइपुगु खँ थव खः कि पृथ्वी थें सूर्यः ठोस वस्तु मखु ।

सूर्यःयागु सतहयागु तापक्रम अथेहे ६,००० डिग्री सेन्टिग्रेड थ्यं । सूर्यःया थव तापक्रम गुगुं नं धातु वा चट्टानयात ग्यासय् हिलेत गाः । उकि सूर्यः ग्यासयागु छगः Globe खः ।

ह्लापाह्लापायापि वैज्ञानिकतसें विश्वास याः कथं सूर्यः थोगु व सूर्यवं जः व ववाःजः ब्यूग्या

कारण सूर्यः च्यानाच्वंगुलि खः । तर कुरोडों दँतकः सूर्यः च्यानां तुं च्वन, अले छुं वस्तु नं उलिमछि ई तक च्यानाच्वने फइमखु ।

थीकह्युयापि वैज्ञानिकतसें विश्वास याः कथं एटम बमय् जुइगु प्रक्या थें हे सूर्यःया ववाःजः (Heat) नं छगु प्रक्याया लिचवः खः । निभालं पदार्थयात शक्तिइ परिणत याइ । थव प्रक्या छवइगु प्रक्यालिसे पाः । छवइगु प्रक्यां पदार्थयात छगु अवस्थां मेगु अवस्थाय् जक ह्रीकी । तर पदार्थ शक्तिइ हिलीबलय् उप्वः शक्ति पिकायेत ह्योचा जक पदार्थ दयेवं गाः । २८ ग्राम पदार्थ किगु नाख टन सिबय् उप्वः चट्टान नायेकेत गाक्क शक्ति पिकायेफु ।

उकि विज्ञान ठीक खःसा सूर्यः थिनां च्वनी, छायाधाःसां सूर्यवं पदार्थयात शक्तिइ परिणत याना-वंच्वनी । सूर्य यागु पिण्ड (Mass) या छगु प्रतिशत व्वं १५०० करोड (150 thousand million) दँतक थःत ववाकातयेगु शक्ति वीफइ ।

न्ह्यव्वःह्यः गौरीदास नेवाः



जिम्मा दुम्ह । जि जागीर नयाः पूर्ण रूप आर्थिक पराधिनतां मुक्त जुयागु अनुभव याना । आर्थिक स्वतन्त्रता फुक्क शोषणपाखें मुक्त जुइगु मू लँपु खः । पारिवारीक जिम्मेवारी नाप नाप कार्यालयया ज्या व चिन्तनया कारणयात शोषण जूगु तायेमव्यू, थव ला छगु कथंया व्यस्तता जक खः, शोषण मखु, अथेसां थम्हं यानागु परिश्रम व त्यागयात थी थी नामकरण याःगु खनी बलय् धासा शोषणया गंध तय दर्शन धयागु पयासुगु अनुभव नं जू, तर थव ला पराधिनताया अनादरपूर्ण चक्रव्यूह पिहांवयेगु कुतलय् छगु प्रसव पीडा हे जक धाये थव पीडां जितः जिमि मामं मतिइहे तयेमखु यथार्थ प्राप्त जूगु दु, गगु यथार्थय् जि थःत अप्वः शोषित मखु उप्वः स्वतन्त्र व मुक्त जूगु तायेका च्वन । पराधिनताया चक्रव्यूहं पिहांवयेगु कुतलय् व्यस्तपि सबल पासापिन्त नं जिगु थव भित्तुना अले सम्पादकज्युयात सुभाय्, जितः थन वदना दीगुली ।

— मंगला कारजिल

— नये धयां जक मज्यू,
स्वास्थ्ययात नीगु नयेमाः ।

— स्वास्थ्ययात नी धायेवं
खालु घुतिने अःपुइ मखु ।

— साःगु धयां जक मज्यू,
ताजागु नयेमाः ।

उकिं लुमंकादिसँ

— स्वास्थ्ययात नीगु

— सवाः साःगु

— ताजागु

— छकू जक नःसां म्हुतु चक्कनीगु
नांजाःगु गुँडपाक व प्वास्तिगं

दयेकीह अने मीह

कृष्ण गुँडपाक भण्डार

नृसतक, येँ ।

जीवन-ह्रस्व

— अमृतरत्न लुलाधर

म्बानाच्वेच्वं स्वायेगुया अर्थ माले मंजूह लँजुवाः थें
वनेगु गन खः, छाया खः मथुइकं बच्छि लँ फूचाः थें
ईया लोकय थःगु मतापय न्ह्याःगु अभ्यस्त रेल न्ह्याः
छगू भरायधंगु कस, छगू न्ह्यसःचि ऊवातां दं वः थें

गबले ऋषि-मुनितय यज्ञया मि पंजुइ
गबले हिप्पीतनाप बुलाः गजि त्वंजुइ
गबले भिक्षुया फुस्तु गुल्पातय कबस्वःजुइ
गबले ह्याउँध्वाय ज्वनाः दुवातय दंजुइ

ज्ञान प्याःचाःगु जिज्ञासु मन
आखः / खँ पासः पासः त्वंजुइ

थुइकेत स्वस्वं बच्छि सफू कबचाल अऊ मथ थें
न्ह्यवःसा स्वयंकासा ह्यिताः निभाः वन अऊ मफू थें
आनन्दया पुलुपुलुगेरा स्वस्वं जुयाः ल्यूल्यू
स्वयाच्वंगु सुखया फात्तफुत्त फिलकुति ज्वनाः लयताः थें

गबले मस्त मुंकाः परितय बाख कंजुइ
गबले फुक्क फय्ग धकाः थःगु लं जुइ
गबले लाह्य लसि / नायः नकि स्वःजुइ
गबले तिया गथामुगः दुवातय थंजुइ

न्ह्यपाः प्याःचाःगु आयबू मन
मोड पत्ति न्हू लु स्वये मजुइ

गबले ह्याचाय दंक चिनाखँया चक्लेट प्वःचिनाः
मस्त थें पासापित इनाः बाहमासे म्ये हालजुइ
सुथ याकनं वइन धकाः आशा पासायात पाचिनाः
मांया मतिनाया नस्वाःगु स्वां सकसित इनाजुइ

थतले कत्रनले ह्रस्वं थें

च्वंसा च्वनेमछू / वंसा वनेमफु

पलाः वयागु न्ह्य ने तस्वाःगु लँपु छपु !

वयागु आतकया जीवन छगू अनुसन्धान थें
गुँच्वकाय थ्यंकेगु लँ लुइकेगु अभियान थें

उकिं बाःगु आत्मायात न्ह्याः लुँध्वाखाय थ्यंकेमफुह
छपु क्रान्ति गान थें ! ➔

छिगु ख्वालय् चतक च्वंक ल्वइगु

मिखा त्यय्लाकीगु चरमा व गगल्सया निंति

जिमित लुमंकादिसँ



अट्टिक आई सेन्टर

(बागवजार, फ्रेञ्च कल्चरल सेन्टरया लिक्क)

जिमिसं फ्रेञ्च, जर्मन, इटालियन, हङ्कङ व भारतया
न्हून्हुगु डिजाइनया फ्रेम नं दंगु भावं मियाच्चनागु दु ।

भासँ ! भासँ !!

छिकपिनिगु न्हूगु छेँ, अफिस इत्यादि भः भः धायेकेत

यच्चुसे पिच्चुसेच्वंगु भिगु न्हाय्कं माःसा

जिमिथाय् भासँ



त्रिवेणी ग्लास सेन्टर

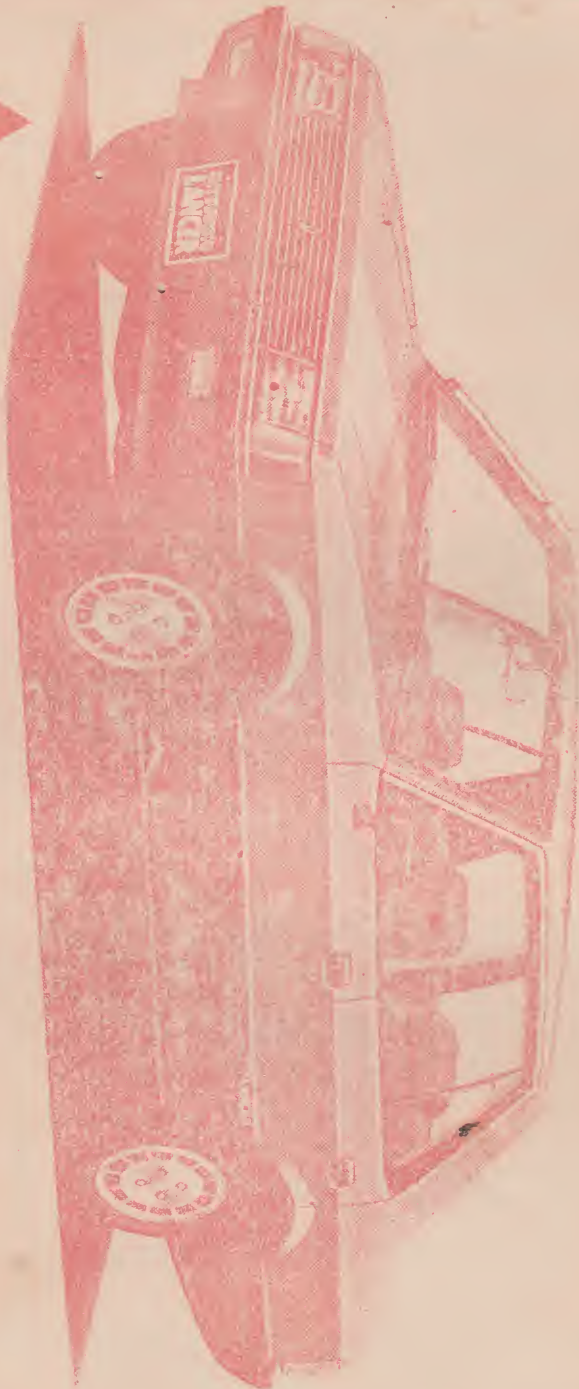
(बागवजार, फ्रेञ्च कल्चरल सेन्टरया लिक्क)

जिमिसं छेँय् छेँय् वनाः नाप-साइज कायेगु नं याना ।



MITSUBISHI LANCER

HIGH CLASS FAMILY CAR
Power, Space, Comfort
and even greater Fuel Economy



MITSUBISHI
MOTORS CORPORATION
TOKYO, JAPAN

Sole Distributor for the kingdom of Nepal:
A/E AMATYA ENTERPRISES (P.) LTD.

477 Indrachowk, Kathmandu-9, Nepal.
Telephone: 14098
Showroom: Tripureswor, Tel.: 16126

PH-1322

याक - समा: प्रन्तिङ्ग पेस, क्षेत्रपाटी ।